

## **CRISTESCU, Ilie** <sup>[1]</sup>



<sup>[2]</sup>Poet, dramaturg.

Născut la 11 iunie 1942.

### **Studii:**

A.S.E. București, Facultatea de Comerț (1960–1965);

CPECA – București;

Doctor în economie (1976);

Specializare în turism, Finlanda (1978);

Cursuri postuniversitare de management, Ministerul Turismului (1980, 1985, 1990);

Specializare în management și marketing în turism la Michigan State University; Participare ca expert în turism în Statele Unite, Anglia, Elveția, Norvegia, Suedia, Danemarca, Finlanda, Austria, Germania, Grecia, Israel, Brazilia, Argentina, Chile etc.

### **Profesii și locuri de muncă:**

Economist I.H.L. Mamaia (1965–1967);

Șef serviciu Stațiunea Turistică Neptun (1967–1970);

Director Stațiunea Băile Herculane (1970–1987);

Șef serviciu A.C.H. Băile Herculane (1988–1989);

Director general S.C. Hercules Tourist (1990–1993);

Director Editura Hercules (1990–1993);

Director general și președinte al Consiliului de administrație S. C. Hercules S. A. Băile Herculane (1993–2002)

Profesor, Universitatea „Eftimie Murgu”, Reșița (1993–2000);

Profesor la Universitatea „Dimitrie Cantemir” (1997–2000);

Rector al Universității „Mihai Eminescu” din Timișoara (2000–2002);

Profesor la Universitatea de Vest din Timișoara (2000–până în prezent);

Secretar executiv al Congresului Spiritualității Românilor de Pretutindeni (1996–până în prezent).

**Colaborări în periodice:** „Hercules”, „Foaia Băilor”, „Noul Val”, „Neamul Românesc”, „Hercules Tourist” etc.

### **Volume publicate:**

*Umbletul fântânarului*, poezie, București, Editura Litera, 1970;

*Doar o aripă albă*, poezie, Editura Facla, 1983; *Tezaurul Cernei*, București, Editura Sport-Turism, 1978;

*Miracolele Cernei*, Editura Hercules, 1995, ediția a II-a, 1996;

*Târâmul lui Hercules — Hercules Land. Herculană între legendă și adevăr*, Editura Hercules, 2005.

### **Piese de teatru jucate:**

*Opera?ie pentru uz interior*, teatru radiofonic, 1982;

*Număr?toarea inversă continuă*, teatru radiofonic, 1983;

*Prima zi a ultimei luni*, teatru TV, 1983–1984;

*Scaden?a nelini?tii*, Teatrul Foarte Mic, 1985;

*Cu patria-n inimi*, TV, 1986;

*Inimi înflăc?rate*, teatru radiofonic, 2000.

### **Referin?e critice**

În **periodice**: Emil Manu, „România pitorească”, 2 februarie 1979; Niș? Victor, „Flacăra”, 24 ianuarie 1981; Cornel Ungureanu, „Orizont”, nr. 21, 1981; Radu Cârneli, „Contemporanul”, nr. 16, 1981; Costin Tuchil?, „Luceafărul”, mai, 1984; D. Paulescu, „Scânteia tineretului”, 13 octombrie 1984; Gheorghe Jurma, „Flamura”, 14 februarie 1984; Nausica ?erban- Rou?, „Orizont”, nr. 7, 1984.

### **Tags:**

[scriitor](#) <sup>[3]</sup>

[banat](#) <sup>[4]</sup>

[timisoara](#) <sup>[5]</sup>

[romania](#) <sup>[6]</sup>

[uniune](#) <sup>[7]</sup>

### **Categorii de articole:**

[Membri](#) <sup>[8]</sup>

---

**Source URL:** <http://uniuneascriitorilortm.ro/content/cristescu-ilie>

### **Links**

[1] <http://uniuneascriitorilortm.ro/content/cristescu-ilie>

[2] [http://uniuneascriitorilortm.ro/sites/default/files/images/Scriitori/C/CRISTESCU\\_ILIE.JPG](http://uniuneascriitorilortm.ro/sites/default/files/images/Scriitori/C/CRISTESCU_ILIE.JPG)

[3] <http://uniuneascriitorilortm.ro/taxonomy/term/3>

[4] <http://uniuneascriitorilortm.ro/taxonomy/term/6>

[5] <http://uniuneascriitorilortm.ro/taxonomy/term/7>

[6] <http://uniuneascriitorilortm.ro/taxonomy/term/5>

[7] <http://uniuneascriitorilortm.ro/taxonomy/term/4>

[8] <http://uniuneascriitorilortm.ro/taxonomy/term/1>