

## RADU, Pavel Gheo (Radu, Pavel Gheorghii?) <sup>[1]</sup>



<sup>[2]</sup>Prozator, eseist, traducător.

Născut la 3 octombrie 1969, Oravița, jud. Caraș-Severin.

### **Studii:**

Liceul Silvic din Timișoara (1983–1987);

Facultatea de Litere și Filozofie, Universitatea din Timișoara, Secția român-englez (1989–1994);

Master în British and American Studies, fără disertație finală (1995–1996);

Professional Education Certificate — profesor rezident (limba engleză), emis de statul Washington, 2002.

### **Profesii și locuri de muncă:**

Colaborator extern, plata cu ora la Facultatea de Litere a Universității din Timișoara (1994–1996) și la Facultatea de Litere a Universității „Al. I. Cuza” din Iași (1996–2001).

Profesor la Liceul „Al. I. Cuza din Iași” (1996–1997);

Redactor-șef adjunct al revistei „Helion” din Timișoara;

Redactor la revista „Timpul” (2000–2001);

Vânzător la „Kentucky Fried Chicken”, Redmond, Washington, (2001);

Recepționer marfă la librăria „Barnes & Noble”, Washington (2001–2002);

Vânzător și responsabil aprovizionare pâine la „Trader Joe’s”, Washinton (2001–2002);

Redactor și traducător la Editura Polirom (2002–);

Redactor revista „Orizont”(2005–).

**Colaborează la:** „Orizont”, „Suplimentul de cultură”, „Timpul”, „Monitorul”, „Obiectiv” etc.

### **Volume publicate:**

*Valea cerului senin*, proză scurtă, Editura Athena, București, 1997;

*Despre science-fiction*, teorie și critică literară, Editura Omnibooks, Satu-Mare, 2001; ediția a II-a, Editura Tritonic, București, 2007;

*Adio, adio, patria mea, cu î din i, cu â din a*, eseuri, Editura Polirom, Iași, 2003, ediția a II-a, 2004;

*Românii e de?tep?i*, eseuri, Editura Polirom, Iași, 2004, ediția a II-a, 2006;

*Fairia — o lume indep?rtat?*, roman, Editura Polirom, Iași, 2004;

*DEX-ul ?i sexul*, eseuri, Ia?i, Editura Polirom, 2005.

*Tovar???e de drum. Experien?a feminin? în comunism*, (coord. Radu Pavel Gheo ?i Dan Lungu) eseuri, Editura Polirom, Ia?i, 2008.

*Numele mierlei*, povestiri, Editura Polirom, Ia?i, 2008.

*Noapte bun?, copiii!*, roman, Editura Polirom, Ia?i, 2010.

### **Antologii:**

### **Antologii:**

*Antologia science-fiction Nemira 94*, Bucure?ti, Editura Nemira, 1994;

*Dic?ionar SF*, Bucure?ti, Editura Nemira, 1999;

*Cazul Eminescu. Polemici, atitudini, reac?ii din presa anului 1999*, antologie de Cezar-Paul B?descu, Editura Paralela 45, 1999;

*România S.F. 2001*, antologie coordonat? de Dan-Silviu Boerescu, Bucure?ti, Editura ProLogos, 2001;

*Quasar 001*, Ia?i, Editura Media-Tech, 2001;

*oZone friendly. Ia?i. Configur?ri literare. O antologie*, coordonator O.Nimigean, Ia?i, Editura T, 2002;

*Cartea roz a comunismului*, coordonator Gabriel H. Decuble, Ia?i, Editura Versus, 2004.

### **Prefe?e ?i postfe?e:**

Roberto R. Grant, *Animalul de beton*, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 1999;

John Wyndham, *Ziua trifidelor*, Bucure?ti, Editura Corint, 2005;

Ion D. Sârbu-Ion Barbu, *Frumosul din Petrița adormit?*, Bucure?ti, Editura Curtea Veche, 2006.

### **Traduceri:**

Iuri Stoyanov, *Tradi?ia ascuns? a Europei*, Ia?i, Editura Polirom, 1999;

Leo Stauss, *Cetatea ?i omul*, Ia?i, Editura Polirom, 2000;

Jacques Delors (coord), *Comoara l?untric? — raportul c?tre UNESCO al Comisiei Interna?ionale pentru Educa?ie în secolul XXI*, Ia?i, Editura Polirom, 2000;

Max Weinreich, *Universit???ile lui Hitler — contri-bu?ia intelectualilor la crimele Germaniei împotriva evreilor*, Ia?i, Editura Polirom, 2000;

Mary Douglas, *Cum gândesc institu?iile*, Ia?i, Editura Polirom, 2002;

David Lodge, *Muzeul britanic s-a d?râmat!* Ia?i, Editura Polirom, 2003;

John Foran, *Teoretizarea revolu?iilor*, Ia?i, Editura Polirom, 2004;

David Lodge, *Cum s?-ntindem coarda?*, Ia?i, Editura Polirom, 2004;

David Lodge, *Afar? din ad?post*, Ia?i, Editura Polirom, 2005;

Tom Sharpe, *Marea aspira?ie*, Ia?i, Editura Polirom, 2005;

Tom Sharpe, *Wilt*, Ia?i, Editura Polirom, 2006;

Carl Sagan, *Contact*, Bucure?ti, Editura Nemira, 2006;

Tom Sharpe, *Alternativa Wilt*, Ia?i, Editura Polirom, 2006;

Tom Sharpe, *Wilt e tare*, Ia?i, Editura Polirom, 2007.

John O'Brien *Leaving Las Vegas*, Editura Polirom, Ia?i, 2007.

Ernest Hemingway *B?trînul ?i marea*, Editura Polirom, Ia?i, 2007.

Ernest Hemingway *Fiesta*, Editura Polirom, Ia?i, 2008.

Tom Sharpe *Wilt haihui*, Editura Polirom, Ia?i, 2008.

Philip Roth *Indignare*, Editura Polirom, Ia?i, 2009.

Cormac McCarthy *Nu există? Ar? pentru b?trâni*, Editura Polirom, Ia?, 2010.

### **Premii literare:**

Premiul Editurii Nemira, Bucure?ti (1993);  
Premiul Jurnalului SF la Zilele „Vladimir Colin”, Re?i?a (1994);  
Premiul I la Zilele „Victor Papilian”, Cluj (1994);  
Marele premiu la Zilele „Vladimir Colin”, Re?i?a (1995), cu acela?i prilej ob?ine Premiul Editurii Valdo, Premiul „Vladimir Colin Newsletter”, ?i Premiul revistei Laser din Bra?ov;  
Premiul III la tab?ra de crea?ie „Athanoria”, Pârâul-Rece (1996);  
Premiul revistei Athena ?i al revistei Orizont pentru debut în proz?;  
Premiul III la colocviul „Între science fiction ?i mainstream”, C?I?ra?i (1999);  
Premiul pentru poezie al revistei Familia la Festivalul Na?ional de Poezie ?i Interpretare Critic? „Mihai Eminescu”, Boto?ani (1999);  
Premiul Almanahului Academia Ca?avencu (2000);  
Premiul revistei Sfera politicii (2001);  
Premiul pentru esu al Asocia?iei Scriitorilor din Timi?oara (2004);  
Premiul Funda?iei pentru Cultur? ?i Înv???mânt „Ion Slavici”, Timi?oara (2005);  
Premiul „Pro Cultura Timisiensis”, al Consiliului Jude?ean Timi? (2005);  
Premiul Asocia?iei Scriitorilor din Timi?oara (2006);  
Diploma de excelen?? în domeniul cultural, acordat? de Prim?ria Timi?oara (2007).

### **Referin?e critice**

**În periodice:** Al. C?linescu, „Ziarul de Ia?”, nr. 170, 2003; Simona Sora, „Dilema”, nr. 547, 2003; Mircea Iorgulescu, „22”, nr. 711, 2003; ?tefan Agopian, „Academia Ca?avencu”, nr. 24, 2004; Mihai Iov?nel, „Cultura”, nr. 12, 2004; Lumini?a Marcu, „Evenimentul zilei”, nr. 3774, 2004; Geréb Zita, „A Hét”, august, 2005; Ovidiu ?imonca, „Observator cultural”, nr. 39, 2005; Székely Csaba, „A Hét”, nr. 48, 2005; C?t?lin Sturza, „Cultura”, nr. 18, 2007.

**În volume:** *Dic?ionarul SF*, coordonator Mihai-Dan Pavelescu, Bucure?ti, Editura Nemira, 1999; *Cazul Eminescu. Polemici, atitudini, reac?ii din presa anului 1998*, coordonator Cezar-Paul B?descu, Editura Paralela 45, 1999; Mircea Opri?a, *Anticipa?ia româneasc? — un capitol de istorie literar?*, Editura Viitorul Românesc, 2003; Alex. ?tef?nescu, *Istoria literaturii române contemporane (1941–2000)*, Bucure?ti, Editura Funda?ia Cultural? „Ideea European?”, 2005; Maria Ni?u, *Seduc?ii literare*, Timi?oara, Editura Eubeea, 2005; Cristina Chevere?an, *Apocalipse vesele ?i triste*, Bucure?ti, Editura Cartea Româneasc?, 2006; Aurel Sasu, *Dic?ionarul biografic al literaturii române*, vol. II, Pite?ti, Editura Paralela 45, 2006; *Dic?ionarul general al literaturii române, P–R*, Academia Român?, Bucure?ti, Editura Univers Enciclopedic, 2007.

### **Tags:**

[scriitor](#) <sup>[3]</sup>

[banat](#) <sup>[4]</sup>

[timisoara](#) <sup>[5]</sup>

[romania](#) <sup>[6]</sup>

[uniune](#) <sup>[7]</sup>

### **Categorii de articole:**

[Membri](#) <sup>[8]</sup>

---

**Source URL:**<http://uniuneascritorilortm.ro/content/radu-pavel-gheo-radu-pavel-gheorghi%C5%A3%C4%83>

#### **Links**

[1] <http://uniuneascritorilortm.ro/content/radu-pavel-gheo-radu-pavel-gheorghi%C5%A3%C4%83>

[2] <http://uniuneascritorilortm.ro/sites/default/files/images/Scritori/R/RADU PAVEL GHEO.JPG>

[3] <http://uniuneascritorilortm.ro/taxonomy/term/3> [4] <http://uniuneascritorilortm.ro/taxonomy/term/6>

[5] <http://uniuneascritorilortm.ro/taxonomy/term/7> [6] <http://uniuneascritorilortm.ro/taxonomy/term/5>

[7] <http://uniuneascritorilortm.ro/taxonomy/term/4> [8] <http://uniuneascritorilortm.ro/taxonomy/term/1>