

## **BERCEA Petru Livius** [1]



[2] Critic literar, prozator, lingvist

**Data și locul nașterii:** 07 septembrie 1946; Pojoga, jud. Hunedoara

**Studii:** gimnaziale (1957-1960), școala generală Zam, jud. Hunedoara; liceale (1960-1964), Liceul „Eftimie Murgu”, Timișoara; superioare (1964-1969), Facultatea de Filologie a Universității din Timișoara; doctorat (1977-1981), Universitatea din Timișoara (susținere: mai 1981; *Lexicul poeziei lui Tudor Arghezi*; conducător științific – prof. dr. G. I. Tohăneanu)

**Profesii și locuri de muncă:**

1969-1970, profesor - școala generală Moravița, jud. Timiș;

1971-2002, cercetător științific - Filiala Timișoara a Academiei Române;

2002-2012, profesor universitar – Universitatea Europeană „Drăgan”, Lugoj, jud. Timiș

**Anul debutului în literatură:** *Aspecte stilistice în poemul arghezian „La stele”*, în revista „Limba română”, 1972, nr. 1, p. 13-16

**Anul debutului editorial:** *Analize gramaticale*, Ed. „Facla”, Timișoara, 1985, 232 pag.

**Anul primirii în Uniunea Scriitorilor:** 2009

**Colaborări:** „Limba și literatură”, „Limba română”, „Folclor literar”, „Orizont”, „Convorbiri literare”, „Poesis”, „Reflex”, „Banat”, „Poezia”, „Semne”, „Agero”, „Paralela 45”, „Caligraf”, „Redeșteptarea”, „Radical”, „Scripturile române”, „Limba și literatură română”; „Philologica Banatică”; „Revista de Studii Banatice”

**Volume de autor publicate:**

*Lexicul poetic arghezian*, Tipografia Universității din Timișoara, 1988;

*Teste lingvistice*, Editura „Metanoia”, Timișoara, 1991;

*Sintaxa (Condiție. Agent. Relație)*, Editura „Amfora”, Timișoara, 1993;

*Limba poetic arghezian*, Editura „Helicon”, Timișoara, 1997;

*Lexicul juridic românesc*, Editura „Europa Nova”, Lugoj, 2000;

*Terminologia juridică românească. Repere semantice și etimologice*, Editura „Dacia-Europa Nova”, Lugoj, 2002;

*Itinerare stilistice*, Editura „Dacia-Europa Nova”, Lugoj, 2003;

*Legea din canon. Literaturizare și simbol mitic în teatrul românesc contemporan*, Editura „Hestia”, Timișoara, 2007;

*Itinerar critic*, Editura „Hestia”, Timișoara, 2007;

*Scriitori și cărți*, Editura „Nagard”, Lugoj, 2008;

*Moara. Povestiri*, Editura „Nagard”, Lugoj, 2010

**Volume în colaborare publicate:**

*Limba poetică și versificație în secolul al XIX-lea (vol. I – IV)*, Tipografia Universității din Timișoara, 1977-1981;

*Structura imaginii în stilurile nonartistice în secolul al XIX-lea (vol. I – V)*, Tipografia Universității din Timișoara, 1982-1986;  
*Bibliografia onomasticii românești. Bibliographie der Rumänischen Onomastik*, Tipografia Universității din Timișoara, 1985 (în colaborare cu Vasile Frățil);  
*Exerciții de gramatică*, Editura „Facla”, 1985 (în colaborare cu I. Mușiu);  
*Bibliografia stilisticii românești*, Tipografia Universității din Timișoara, 1986 (în colaborare cu Olimpia Berca);  
*Etimologia limbii române. I. Bibliografie*, Editura „Amphora”, Timișoara, 1993 (în colaborare cu Sergiu Drinculea și Mihaela Chioreanu);  
*Dicționarul general al literaturii române (vol. I – VI)*, Editura „Univers Enciclopedic”, București, 2004-2007;  
*Panorama dramaturgiei postbelice românești*, Editura „David Press Print”, Timișoara, 2013;  
*Enciclopedia Banatului. I. Literatura*, Editura „David Press Print”, Timișoara, 2015

#### **Ediții îngrijite:**

Tudor Arghezi, *Arte poetice. Versuri*. Tabel cronologic, prefață, note și bibliografie (în colaborare cu G. I. Tohăneanu), Editura „Albatros”, București, 1987;  
Anton Pann, *Năzdrăvniile lui Nastratin Hogeia*, Editura „Facla”, Timișoara, 1987;  
Anton Holban, *O moarte care nu dovedește nimic. Ioana*, Romane, Editura de Vest, Timișoara, 1993

#### **Premii, titluri onorifice, medalii, distincții:**

Premiul special al Uniunii Scriitorilor din România la Festivalul Național de Literatură „Tudor Arghezi”, 1998; Steaua României în grad de cavaler, 2002

#### **Referințe critice**

**în volume:** Aquilina Birăescu, Diana Zărie, *Scriitori și lingviști timișoreni*, Editura Marineasa, Timișoara, 2000, p. 28-28; Olimpia Berca, *Provincia literară*, Editura „Eubeea”, Timișoara, 2008, p. 90-93; Cristian Ghinea, *Pasajul discret*, Editura „Anthropos”, 2011, p. 69-72; Boris Crăciun, Daniela Crăciun-Costin, *Dicționarul scriitorilor români de azi*, Editura Porțile Orientului, 2011, p. 61; *Dicționarul personalităților din România*, Editura „Anima”, București, 2013, p. 56; Academia Română, Filiala Timișoara, *Enciclopedia Banatului. I. Literatura*, Editura „David Press Print”, Timișoara 2015, p. 89-91

**în presă:** Șerban Cioculescu, Tudor Arghezi, „*Arte poetice*”. Versuri, în „România literară”, 1987, nr. 30, p. 7 și nr. 31, p. 7; Constantin Miu, Tudor Arghezi, „*Arte poetice*”, în „Limbă și literatură română”, 1987, nr. 4, p. 51-60; Mircea Miheș, *Arghezi, reflexivul*, în „Orizont”, 1987, nr. 29, p. 2; Dorin Murariu, *Profunzimi argheziene*, în „Redeșteptarea”, 1997, nr. 335, p. 10; Alexandru Ruja, *Limbajul arghezian*, în „Paralela 45”, 1998, nr. 2578, p. 5; Laurențiu Nistorescu, *Limbajul juridic românesc – o pledoarie etimologică*, în „Redeșteptarea”, 2001, nr. 516, p. 9; Olimpia Berca, *Livius Petru Bercea – de la stilistică la critică literară*, în „Caligraf”, 2005, nr. 54, p. 12; Cristian Ghinea, *Livius Petru Bercea, un explorator competent al provinciei culturale*, în „Banat”, 2008, nr. 2, p. 8; Laurențiu Nistorescu, *În mâinile morarului anonim*, în „Paralela 45”, 2010, nr. 6283, p. 1

#### **Tags:**

[scriitor](#) <sup>[3]</sup>

[banat](#) <sup>[4]</sup>

[țimisoara](#) <sup>[5]</sup>

[romania](#) <sup>[6]</sup>

[uniune](#) <sup>[7]</sup>

#### **Categorii de articole:**

[Membri](#) <sup>[8]</sup>

---

**Source URL:**<http://uniuneascriitorilortm.ro/content/bercea-petru-livius>

#### **Links**

- [1] <http://uniuneascritorilortm.ro/content/bercea-petru-livius>  
[2] <http://uniuneascritorilortm.ro/sites/default/files/images/Scriitori/B/LiviuPetruBercea.jpg>  
[3] <http://uniuneascritorilortm.ro/taxonomy/term/3> [4] <http://uniuneascritorilortm.ro/taxonomy/term/6>  
[5] <http://uniuneascritorilortm.ro/taxonomy/term/7> [6] <http://uniuneascritorilortm.ro/taxonomy/term/5>  
[7] <http://uniuneascritorilortm.ro/taxonomy/term/4> [8] <http://uniuneascritorilortm.ro/taxonomy/term/1>