

BERCEA Petru Livius [1]



[2] Critic literar, prozator, lingvist

Data și locul nașterii: 07 septembrie 1946; Pojoga, jud. Hunedoara

Studii: gimnaziale (1957-1960), școala generală Zam, jud. Hunedoara; liceale (1960-1964), Liceul „Eftimie Murgu”, Timișoara; superioare (1964-1969), Facultatea de Filologie a Universității din Timișoara; doctorat (1977-1981), Universitatea din Timișoara (susținere: mai 1981; *Lexicul poeziei lui Tudor Arghezi*; conducător științific – prof. dr. G. I. Tohăneanu)

Profesii și locuri de muncă:

1969-1970, profesor - școala generală Moravița, jud. Timiș;

1971-2002, cercetător științific - Filiala Timișoara a Academiei Române;

2002-2012, profesor universitar – Universitatea Europeană „Drăgan”, Lugoj, jud. Timiș

Anul debutului în literatură: *Aspecte stilistice în poemul arghezian „La stele”*, în revista „Limba română”, 1972, nr. 1, p. 13-16

Anul debutului editorial: *Analize gramaticale*, Ed. „Facla”, Timișoara, 1985, 232 pag.

Anul primirii în Uniunea Scriitorilor: 2009

Colaborări: „Limba și literatură”, „Limba română”, „Folclor literar”, „Orizont”, „Convorbiri literare”, „Poesis”, „Reflex”, „Banat”, „Poezia”, „Semne”, „Agero”, „Paralela 45”, „Caligraf”, „Redeșteptarea”, „Radical”, „Scripturile române”, „Limba și literatură română”; „Philologica Banatică”; „Revista de Studii Banatice”

Volume de autor publicate:

Lexicul poetic arghezian, Tipografia Universității din Timișoara, 1988;

Teste lingvistice, Editura „Metanoia”, Timișoara, 1991;

Sintaxa (Condiție. Agent. Relație), Editura „Amfora”, Timișoara, 1993;

Limbajul poetic arghezian, Editura „Helicon”, Timișoara, 1997;

Lexicul juridic românesc, Editura „Europa Nova”, Lugoj, 2000;

Terminologia juridică românească. Repere semantice și etimologice, Editura „Dacia-Europa Nova”, Lugoj, 2002;

Itinerare stilistice, Editura „Dacia-Europa Nova”, Lugoj, 2003;

Leziunea din canon. Literaturizare și simbol mitic în teatrul românesc contemporan, Editura „Hestia”, Timișoara, 2007;

Itinerar critic, Editura „Hestia”, Timișoara, 2007;

Scriitori și cărți, Editura „Nagard”, Lugoj, 2008;

Moara. Povestiri, Editura „Nagard”, Lugoj, 2010

Volume în colaborare publicate:

Limbaj poetic și versificație în secolul al XIX-lea (vol. I – IV), Tipografia Universității din Timișoara, 1977-1981;
Structura imaginii în stilurile nonartistice în secolul al XIX-lea (vol. I – V), Tipografia Universității din Timișoara, 1982-1986;
Bibliografia onomastică românească. Bibliographie der Rumänischen Onomastik, Tipografia Universității din Timișoara, 1985 (în colaborare cu Vasile Frâncu);
Exerciții de gramatică, Editura „Facla”, 1985 (în colaborare cu I. Mușiu);
Bibliografia stilisticii românești, Tipografia Universității din Timișoara, 1986 (în colaborare cu Olimpia Berca);
Etimologia limbii române. I. Bibliografie, Editura „Amphora”, Timișoara, 1993 (în colaborare cu Sergiu Drinculea și Mihaela Chioreanu);
Dicționarul general al literaturii române (vol. I – VI), Editura „Univers Enciclopedic”, București, 2004-2007;
Panorama dramaturgiei postbelice românești, Editura „David Press Print”, Timișoara, 2013;
Enciclopedia Banatului. I. Literatura, Editura „David Press Print”, Timișoara, 2015

Ediții îngrijite:

Tudor Arghezi, *Arte poetice. Versuri*. Tabel cronologic, prefață, note și bibliografie (în colaborare cu G. I. Tohăneanu), Editura „Albatros”, București, 1987;
Anton Pann, *Năzdrăvăniile lui Nastratin Hogeia*, Editura „Facla”, Timișoara, 1987;
Anton Holban, *O moarte care nu dovedește nimic. Ioana*, Romane, Editura de Vest, Timișoara, 1993

Premii, titluri onorifice, medalii, distincții:

Premiul special al Uniunii Scriitorilor din România la Festivalul Național de Literatură „Tudor Arghezi”, 1998; Steaua României în grad de cavaler, 2002

Referințe critice

în volume: Aquilina Birăescu, Diana Zărie, *Scriitori și lingviști timișoreni*, Editura Marineasa, Timișoara, 2000, p. 28-28; Olimpia Berca, *Provincia literară*, Editura „Eubeea”, Timișoara, 2008, p. 90-93; Cristian Ghinea, *Pasajul discret*, Editura „Anthropos”, 2011, p. 69-72; Boris Crăciun, Daniela Crăciun-Costin, *Dicționarul scriitorilor români de azi*, Editura Porțile Orientului, 2011, p. 61; *Dicționarul personalităților din România*, Editura „Anima”, București, 2013, p. 56; Academia Română, Filiala Timișoara, *Enciclopedia Banatului. I. Literatura*, Editura „David Press Print”, Timișoara 2015, p. 89-91

în presă: Șerban Cioculescu, Tudor Arghezi, „*Arte poetice*”. Versuri, în „România literară”, 1987, nr. 30, p. 7 și nr. 31, p. 7; Constantin Miu, Tudor Arghezi, „*Arte poetice*”, în „Limbaj și literatură română”, 1987, nr. 4, p. 51-60; Mircea Mihailescu, *Arghezi, reflexivul*, în „Orizont”, 1987, nr. 29, p. 2; Dorin Murariu, *Profunzimi argheziene*, în „Redeșteptarea”, 1997, nr. 335, p. 10; Alexandru Ruja, *Limbajul arghezian*, în „Paralela 45”, 1998, nr. 2578, p. 5; Laurențiu Nistorescu, *Limbajul juridic românesc – o pledoarie etimologică*, în „Redeșteptarea”, 2001, nr. 516, p. 9; Olimpia Berca, *Livius Petru Bercea – de la stilistică la critică literară*, în „Caligraf”, 2005, nr. 54, p. 12; Cristian Ghinea, *Livius Petru Bercea, un explorator competent al provinciei culturale*, în „Banat”, 2008, nr. 2, p. 8; Laurențiu Nistorescu, *În mâinile morarului anonim*, în „Paralela 45”, 2010, nr. 6283, p. 1

Tags:

[scriitor](#) ^[3]

[banat](#) ^[4]

[timisoara](#) ^[5]

[romania](#) ^[6]

[uniune](#) ^[7]

Categorii de articole:

[Membri](#) ^[8]

Source URL: <http://uniuneascritorilortm.ro/content/bercea-petru-livius>

Links

[1] <http://uniuneascritorilortm.ro/content/bercea-petru-livius>

[2] <http://uniuneascritorilortm.ro/sites/default/files/images/Scriitori/B/LiviuPetruBercea.jpg>

[3] <http://uniuneascritorilortm.ro/taxonomy/term/3>

[4] <http://uniuneascritorilortm.ro/taxonomy/term/6>

[5] <http://uniuneascritorilortm.ro/taxonomy/term/7>

[6] <http://uniuneascritorilortm.ro/taxonomy/term/5>

[7] <http://uniuneascritorilortm.ro/taxonomy/term/4>

[8] <http://uniuneascritorilortm.ro/taxonomy/term/1>