

VASILESCU, Mircea ^[1]

Nume: VASILESCU

Prenume: Mircea



Curriculum:

Data și locul nașterii:

19 iulie 1960, în Ploiești, județul Prahova

Studii:

Facultatea de Litere, Universitatea din București

Activitatea profesională

1991-prezent: profesor la Facultatea de Litere, Universitatea din București

1993-2015: redactor, apoi redactor-șef (1998-2015), revista *Dilema veche*; senior editor, revista *Dilemateca* (2006-2012)

1988-1991 – filolog, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”

1984-1988 – profesor, școala generală Breaza, Prahova

Colaborații în periodice:

: *Dilema veche, Dilemateca, România literară, Orizont, Lettre Internationale, Adevărul, Adevărul literar și artistic, Internazionale, Courrier International* etc. În prezent, scrie pe blogul său: mirceavasilescu.blog

Volume publicate

„Iubite cetitoriule...”. *Lectură, public și comunicare în cultura română veche*, București, Editura Paralela 45, 2001

Mass-comédia. Situații și moravuri ale presei de tranziție, București, Editura Curtea Veche, 2001

Europa dumitale. Dus-întors între „noi” și „ei”, Iași, Editura Polirom, 2007

Cultura română pe înțelesul patrioților, București, Editura Humanitas, 2018

Volume traduse în străinătate

Eurotextes. Le continent qui nous sépare, Geneva, MetisPresses, 2010

Volume colective

Mass media und Demokratisierung, in Rumänien. Raum und Bevölkerung, Geschichte und Geschichtsbilder, Kultur, Gesellschaft und Politik heute, Wirtschaft, Recht und Verfassung, historische Regionen, [ed. Thede Kahl, Michael Metzeltin, Mihai-Răzvan Ungureanu], Lit Verlag, Wien, 2006

Lecture, écriture et longue durée dans la culture roumaine, în *Fernand Braudel, la nouvelle histoire et les Annales en Roumanie: Interférences historiographiques franco-roumaines*. Études réunies par Alexandru-Florin Platon et Toader Nicoara, Cluj, Editura Accent, 2009

Cultură, „subcultură” și mass-media. O dezbatere imprecisă în România postcomunistă, în Oana Fotache, Magda Răduță, Adrian Tudurachi (editori), *Dus-întors. Rute ale teoriei literare în postmodernitate*, e-book, Editura Humanitas, 2016

Ideea de Europa în discursul public postcomunist. Cazul intelectualilor români, în Valentin Naumescu (ed.), *România, marile puteri și ordinea europeană (1918- 2018)*, Editura Polirom, 2018, pp. 263-277

Imported Traditions. Negotiating European and American Models in Romanian Literary Studies, în Mohanalakshmi Rajakumar (ed.), *Western Higher Education in Global Contexts*, Rowman & Littlefield, 2019, pp. 23-36 (în colaborare cu Oana Fotache- Dubălaru)

Volume (ediții) îngrijite

Șerban Cioculescu interpretat de..., prefață (29 p.), antologie și aparat critic de Mircea Vasilescu, București, Editura Eminescu, colecția „Biblioteca critică”, 1987

Lucian Blaga, *Luntrea lui Caron*, roman. Ediție îngrijită și stabilirea textului de Dorli Blaga și Mircea Vasilescu. Postfață de Mircea Vasilescu, București, Editura Humanitas, 1990

Cercetarea literară azi. Studii în onoarea profesorului Paul Cornea, antologie coordonată în colaborare cu Liviu Papadima, Iași, Editura Polirom, 2000

Intelectualul român față de cu înacțiunea. În jurul unei scrisori de G. M. Tamás, București, Editura Curtea Veche, 2002 (coordonator; antologie de articole apărute în revista *Dilema*, postfață de Adrian Cioroianu)

Vorba rămâne. Douzeci de conversații pe Divanul Dilemei vechi, ediție și prefață, Editura Adevărul Holding, 2018

Traduceri

Din limba franceză

François Furet, *Reflecții asupra Revoluției Franceze*, București, Editura Humanitas, 1992

Michel Foucault, *Cuvintele și lucrurile*, Editura Univers, 1996 (în colaborare cu Bogdan Ghiu)

Michel Foucault, *Istoria nebuniei în epoca clasică*, București, Editura Humanitas, 1996; ediția a doua, Editura Humanitas, 2005

Jean-Robert Pitte, *Istoria sticlei de vin*, București, Baroque Books & Arts, 2017, (în colaborare cu Cătălina Steriu)

Frédéric Rouvillois, *Politețea. Un dicționar nostalgic*, București, Baroque Books & Arts, 2018, (în colaborare cu Cătălina Steriu)

Jean d'Ormesson, *Și voi trîși mereu*, Baroque Books & Arts, 2019

Din limba italiană

Andrea Riccardi, *Sant'Egidio, Roma și lumea*, București, Editura Fundației Culturale Române, 1998 (în colaborare cu Mihai Banciu)

Pictura modernă, Electa - Editura Fundației Culturale Române, 1998

Sergio Romano, *Cincizeci de ani de istorie mondială*, București, Editura Fundației Culturale Române, 1999

Pictura barocă, Electa - Editura Fundației Culturale Române, 1999

Premii și distincții

Chevalier de l'Ordre des Palmes Académiques (2004)

Cavaliere dell'Ordine „Stella della Solidarietà Italiana” (2004)

Premiul „Jurnalistic european al anului” acordat de Institutul European din România (2009)

Premiul special pentru Consecvență și Decență, Gala Superscrieri, 2015

Tags:

scriitor [2]

banat [3]

timisoara [4]

romania [5]

uniune [6]

Source URL:<http://uniuneascriitorilortm.ro/scriitor/vasilescu-mircea>

Links

[1] <http://uniuneascriitorilortm.ro/scriitor/vasilescu-mircea> [2] <http://uniuneascriitorilortm.ro/taxonomy/term/3>

[3] <http://uniuneascriitorilortm.ro/taxonomy/term/6> [4] <http://uniuneascriitorilortm.ro/taxonomy/term/7>

[5] <http://uniuneascriitorilortm.ro/taxonomy/term/5> [6] <http://uniuneascriitorilortm.ro/taxonomy/term/4>