

ILIEȚU, Petru ^[1]



^[2]Poet, editor.

Născut la 12 septembrie 1951, Timișoara.

Studii:

Liceul „E. Murgu” din Timișoara (1971),

Facultatea de Filologie a Universității din Timișoara, 1974–1978.

Cursuri de specializare pe problematică socială și management desfășurate în Danemarca, Suedia, Marea Britanie și Federația Rusă.

Profesii și locuri de muncă:

Regizor teatru experimental (1974–1975),

Bibliotecar, Biblioteca Județeană Timiș (1979–1996),

Președinte, Federația Organizațiilor Umanitare Timișoara (1991–2007),

Director (editor) Editura Planetarium, Timișoara.

Președinte fondator al Fundației „Timișoara '89”.

Redactor ziarul *Timișoara*

Colaborează la: „Orizont”, „Forum studențesc”, „Luceafărul”, „Vatra”, „Steaua”, „Viața Românească”, „Cronica”, „Origini” (SUA), „Halb-jahreschrift” (Berlin), „Via Europa”(Belgia)etc.

Volume publicate:

Pastel H, București, Editura Litera, 1978;

Autoportret cu foxterier, București, Editura Litera, 1980;

Camera de mercur, București, Editura Albatros, 1982;

Întrebare despre întoarcerea acasă, București, Cartea Românească, 1985; *Confesiune*

asupra Labirintului, Timișoara, Editura Marineasa, 1995;

România, Timișoara, Editura Marineasa & Planetarium, 1996;

Petru, Timișoara, Editura Planetarium, 1997;

România Post-Scriptum, ediție româno-engleză, Timișoara, editura Planetarium, 1998;

Revoluția, Timișoara, Editura Planetarium, 2000;

Timișoara 1989 — No Comment?, Timișoara, Editura Planetarium, 2003;

Timișoara — The History of a European City, Timișoara, Editura Planetarium, 2004;

Temeswar Geschichte einer europäischen Stadt, Timișoara, Editura Planetarium, 2005;

Timișoara -ghid turistic de buzunar, ediție româno-engleză-germană, Timișoara, Planetarium, 2007

Turist în Timișoara, ediție româno-engleză, ediție engleză-germană (2009), Timișoara, Editura Planetarium, 2006;
Performance în Timișoara, ediție româno-engleză, Timișoara, Editura Planetarium, 2007.
Jazzul ca stare de spirit / Jazz as a mood, ediție româno-engleză, Timișoara, Editura Planetarium, 2009
Allen Ginsberg - antologie. traducere. București, Polirom, 2010

Prefețe și îngrijiri de ediții:

Nicolae Ilieșiu, *Timișoara*, Timișoara, Editura Planetarium, 2004;
13 poezii timișoreni vii, antologie, Timișoara, Editura Eubee, 2005.
Traduceri ale cântecelor lui P. I.:
România, traducere în engleză, Johanna Welzenbach-Marcu, Timișoara, Editura Marinesa & Planetarium, 1996;
România Post Scriptum, traducere în germană, William Totok, Berlin, Halbjahreschrift, 2003;
România Post Scriptum, traducere în engleză, Johana Welzenbach-Marcu, Marcel Corniș-Pop, Timișoara, Editura Planetarium, 1999.

Premii:

Premiul Uniunii Scriitorilor, Filiala Timișoara (1996),
Diploma de excelență a Primăriei Municipiului Timișoara pentru întreaga activitate și promovarea imaginii orașului Timișoara (2006).
Premiul Uniunii Scriitorilor, Filiala Timișoara, (2007)

Referințe critice

În periodice: Eugen Dorcescu, „Orizont”, nr. 16, 1978; Nicolae Ciobanu, „Luceafărul”, nr. 17, 1978; Virgil Nistor, „Steaua”, nr. 5, 1978; Ion Maxim, „Forum”, nr. 5, 1980; Ioan Bogdan Lefter, „România literară”, nr. 38, 1982; Ion Holban, „Cronica”, nr. 44, 1985; Simona Grazia Dima, „Contemporanul”, nr. 51, 2001; Ion Bogdan Lefter, „Observator cultural”, nr. 232, 2004; Liviu Antonesei, „Timpul”, nr.7–8, 2004; Liviu Antonesei, „Timpul”, martie, 2007; ?a.

În volume: Laurențiu Ulici, *Prima verba*, III, Timișoara, Editura de Vest, 1991; Radu G. Țeposu, *Istoria atipică și grotescă a întunecatului deceniu nou*, București, Editura Eminescu, 1993; Olimpia Berca, *Dicționar al scriitorilor bănățeni*, Timișoara, Editura Amarcord, 1996; Gheorghe Mocuș, *Sistemul modei optzeciste*, București, 2004; Ion Bogdan Lefter, *Scriitori români din anii '80–'90*, Pitești, Editura Paralela 45, 2000; Monica Spiridon, *Experimentul literar românesc postbelic*, Pitești, Editura Paralela 45, 1998; *Dicționarul General al Literaturii Române*, Academia Română, 2005; *Dicționar al Scriitorilor din Banat*, coordonator Alexandru Ruja, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2005; Aurel Sasu, *Dicționarul bibliografic al literaturii române*, Pitești, Editura Paralela 45, 2006; Horia și Horiana Țăru, *Panorama poeziei românești (1970–2005)*, Timișoara, Editura Mirton, 2007.

Tags:

[scriitor](#) ^[3]

[banat](#) ^[4]

[țimisoara](#) ^[5]

[romania](#) ^[6]

[uniune](#) ^[7]

Categorii de articole:

[Membri](#) ^[8]

Source URL: <https://uniuneascriitorilortm.ro/content/ilie%C5%9Fu-petru>

Links

[1] <https://uniuneascritoriilor.ro/content/ilie%C5%9Fu-petru>

[2] [https://uniuneascritoriilor.ro/sites/default/files/images/Scriitori/I/Petru Iliesu copy.jpg](https://uniuneascritoriilor.ro/sites/default/files/images/Scriitori/I/Petru%20Ilie%20copy.jpg)

[3] <https://uniuneascritoriilor.ro/taxonomy/term/3> [4] <https://uniuneascritoriilor.ro/taxonomy/term/6>

[5] <https://uniuneascritoriilor.ro/taxonomy/term/7> [6] <https://uniuneascritoriilor.ro/taxonomy/term/5>

[7] <https://uniuneascritoriilor.ro/taxonomy/term/4> [8] <https://uniuneascritoriilor.ro/taxonomy/term/1>